



#FrontFest20

15:00 - 15:45

Charla

¿Quién soy yo?



El último año...

(James) Heda Weng

Chino

Apple fanboy

Doctorando en Bellas Artes

5 años de experiencia como diseñador y/o front

Diseñador UX/UI @ **STYLESAGE**

✓ **(James) Heda Weng**

Chino

Apple fanboy

Doctorando en Bellas Artes

5 años de experiencia como diseñador y/o front

Diseñador UX/UI @ **STYLESAGE**

✓ **(James) Heda Weng**

✓ Chino

Apple fanboy

Doctorando en Bellas Artes

5 años de experiencia como diseñador y/o front

Diseñador UX/UI @ **STYLESAGE**

✓ **(James) Heda Weng**

✓ Chino

✓ Apple fanboy

Doctorando en Bellas Artes

5 años de experiencia como diseñador y/o front

Diseñador UX/UI @ **STYLESAGE**

✓ **(James) Heda Weng**

✓ Chino

✓ Apple fanboy

✎ Doctorando en Bellas Artes "**Cum Laude**"

5 años de experiencia como diseñador y/o front

Diseñador UX/UI @ **STYLESAGE**

✓ **(James) Heda Weng**

✓ Chino

✓ Apple fanboy

✎ Doctorando en Bellas Artes "**Cum Laude**"

✎ ⁶5 años de experiencia como diseñador y/o front

Diseñador UX/UI @ **STYLESAGE**

✓ **(James) Heda Weng**

✓ Chino

✓ Apple fanboy

✎ Doctorando en Bellas Artes "Cum Laude"

✎ ⁶5 años de experiencia como diseñador y/o front

✎ ~~Diseñador UX/UI @~~ STYLESAGE

Product Manager & UX Designer

✓ (James) Heda Weng

✓ Chino

✓ Apple fanboy

✎ Doctorando en Bellas Artes "Cum Laude"

✎ ⁶5 años de experiencia como diseñador y/o front

✎ ~~Disñador UX/UI @~~ STYLESAGE

Product Manager & UX Designer

Anuncio: We are hiring!



¿De qué voy a hablar?



El último año...

Cómo te la **colamos** los
diseñadores todos los días

Cómo te la **colamos** los
diseñadores todos los días 2?



Nope.



#FrontFest20

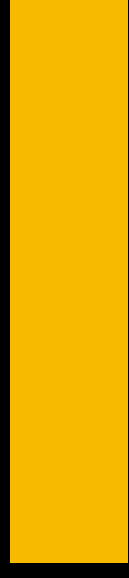
15:00 - 15:45

Welcome... to the dark side?

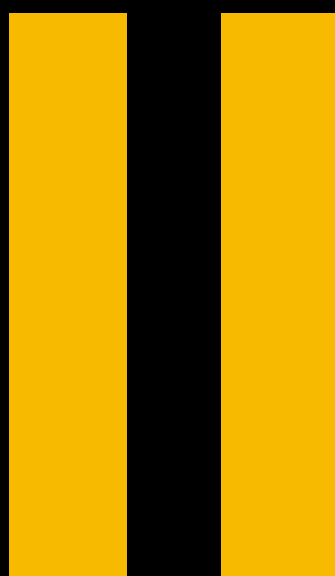




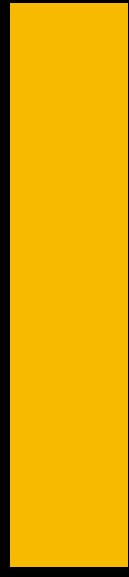
Dark Mode.



¿Debería priorizar el *dark mode* en mi *roadmap*?



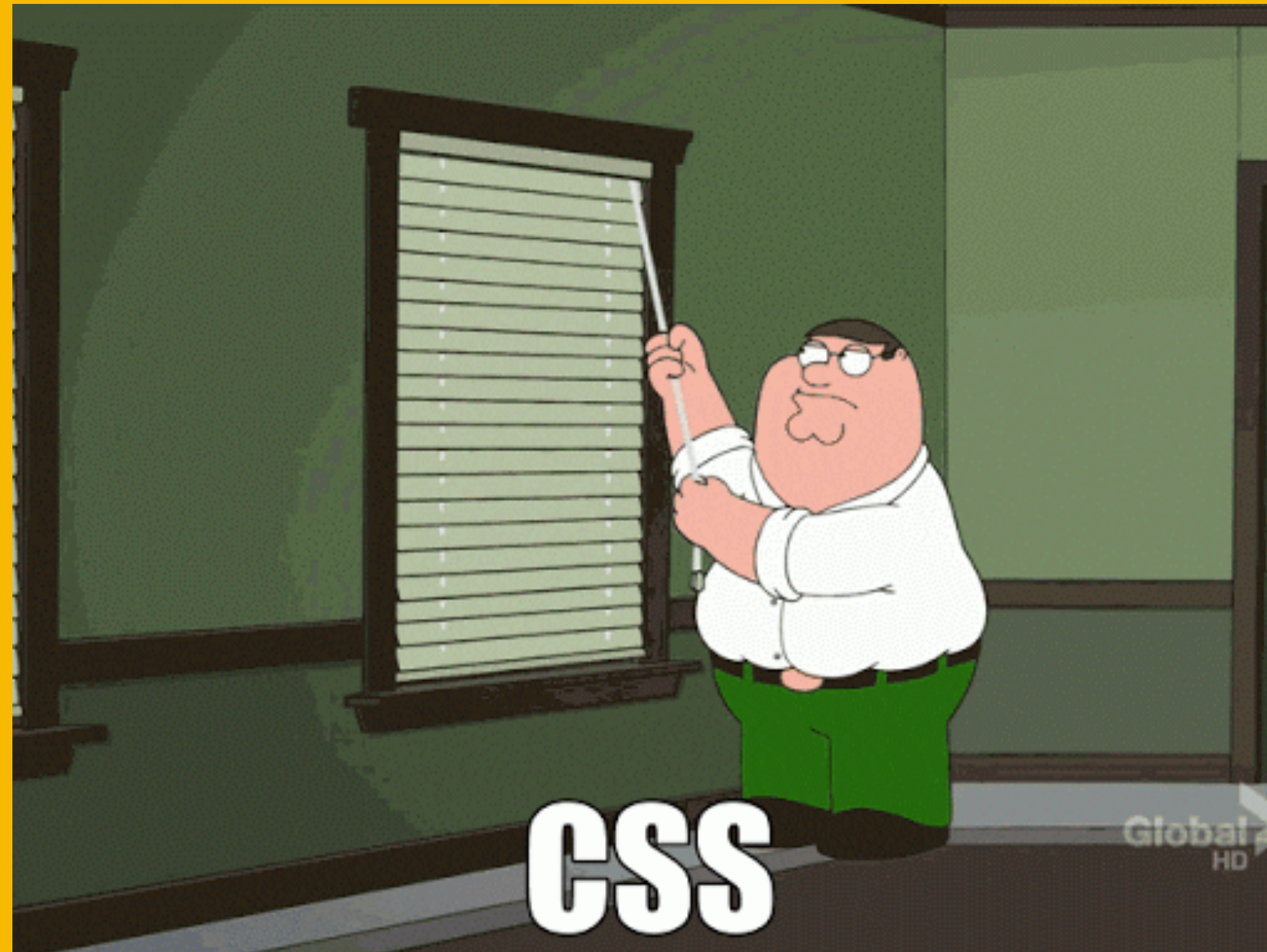
¿Cómo hacer el *dark mode* bien?



¿Debería priorizar el *dark mode* en mi *roadmap*?



Diseñador: “¡Todo el mundo lo hace!”



Tech: “¡Pero tenemos un diablo de CSS!”



Product Manager: "Hmmm..."

“Impact Score”

Producto

Plataforma

Recursos Tech

"Impact Score"

Producto

Plataforma

Recursos Tech

- **Consumidor o pro?**
- **Tipo de contenido?**

"Impact Score"

Producto

Plataforma

Recursos Tech

- Consumidor o pro?
- Tipo de contenido?
- Móvil o desktop?
- Pedido por usuarios?

"Impact Score"

Producto

- **Consumidor o pro?**
- **Tipo de contenido?**

Plataforma

- **Móvil o desktop?**
- **Pedido por usuarios?**

Recursos Tech

- **Cuánto tarda?**
- **Sufren los devs?**

"Impact Score"

Producto

- **Consumidor o pro?**
- **Tipo de contenido?**

Plataforma

- **Móvil o desktop?**
- **Pedido por usuarios?**

Recursos Tech

- **Cuánto tarda?**
- **Sufren los devs?**

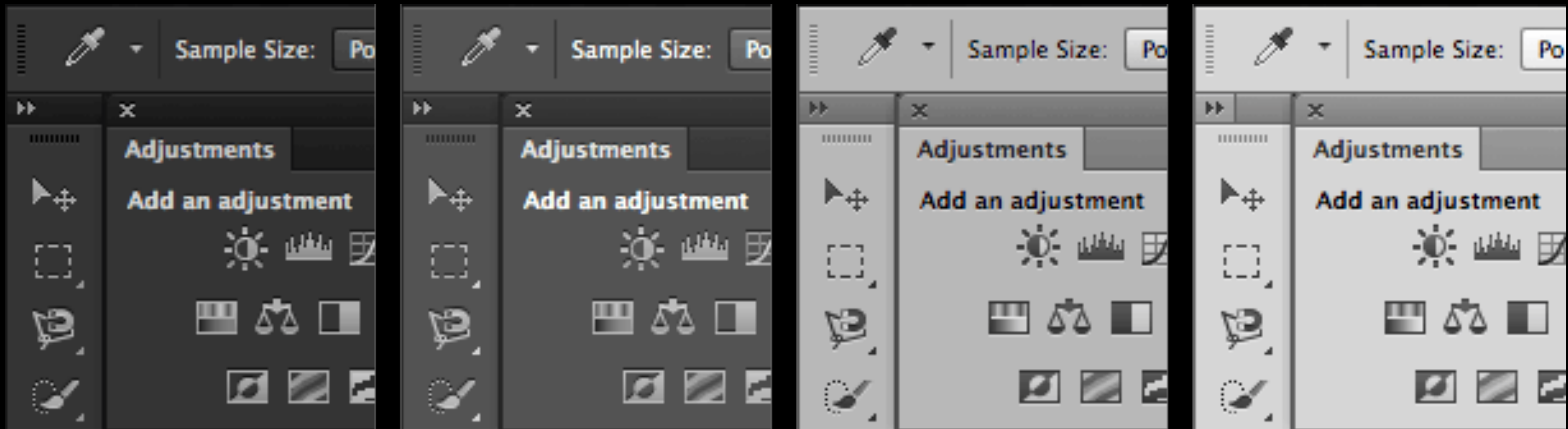
¿Cómo diseñarlo?

¿Cuántos usuarios?

¿Cuándo tiempo?

Producto

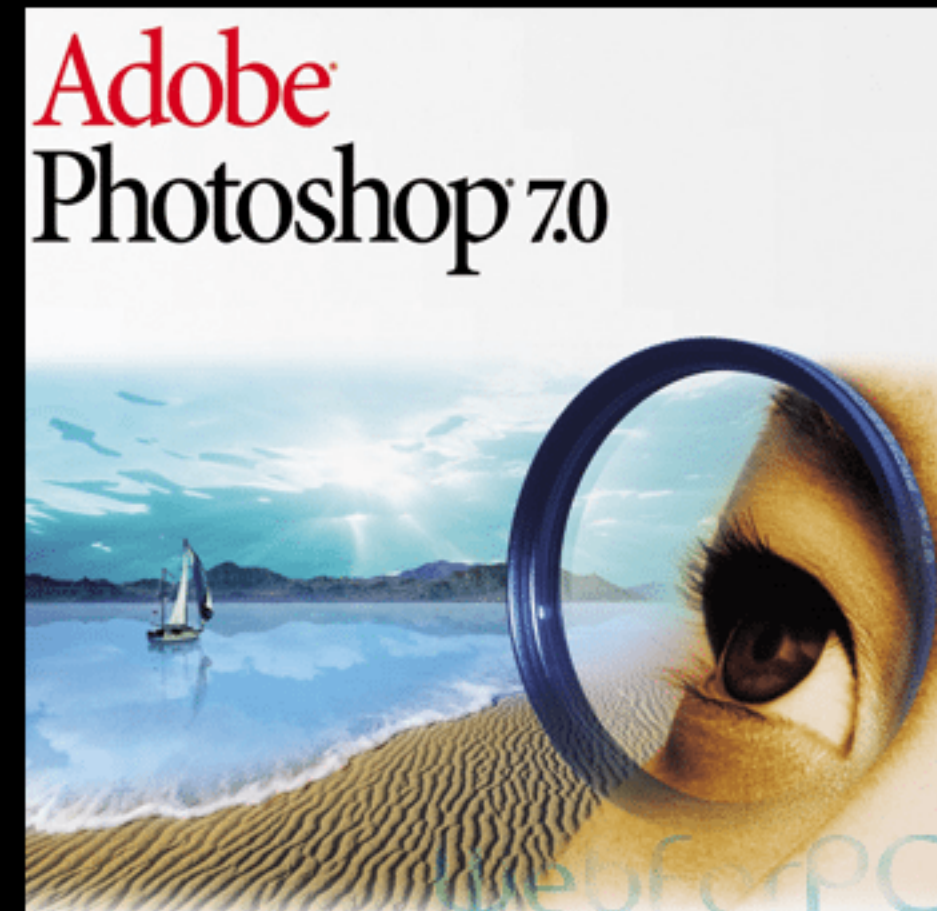
Dark mode empezaba con herramientas pro.



Adobe Photoshop CS5, 2010

Producto

***Dark mode* empezaba con herramientas pro.**



"Photoshop es lo mejor."



Don't shoot! Don't shoot!

Producto

A los consumidores también les gusta.



Producto

Dark mode funciona peor con texto.

Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Sed posuere consectetur est at lobortis. Donec ullamcorper nulla non metus auctor fringilla. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Sed posuere consectetur est at lobortis. Donec ullamcorper nulla non metus auctor fringilla. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



Producto

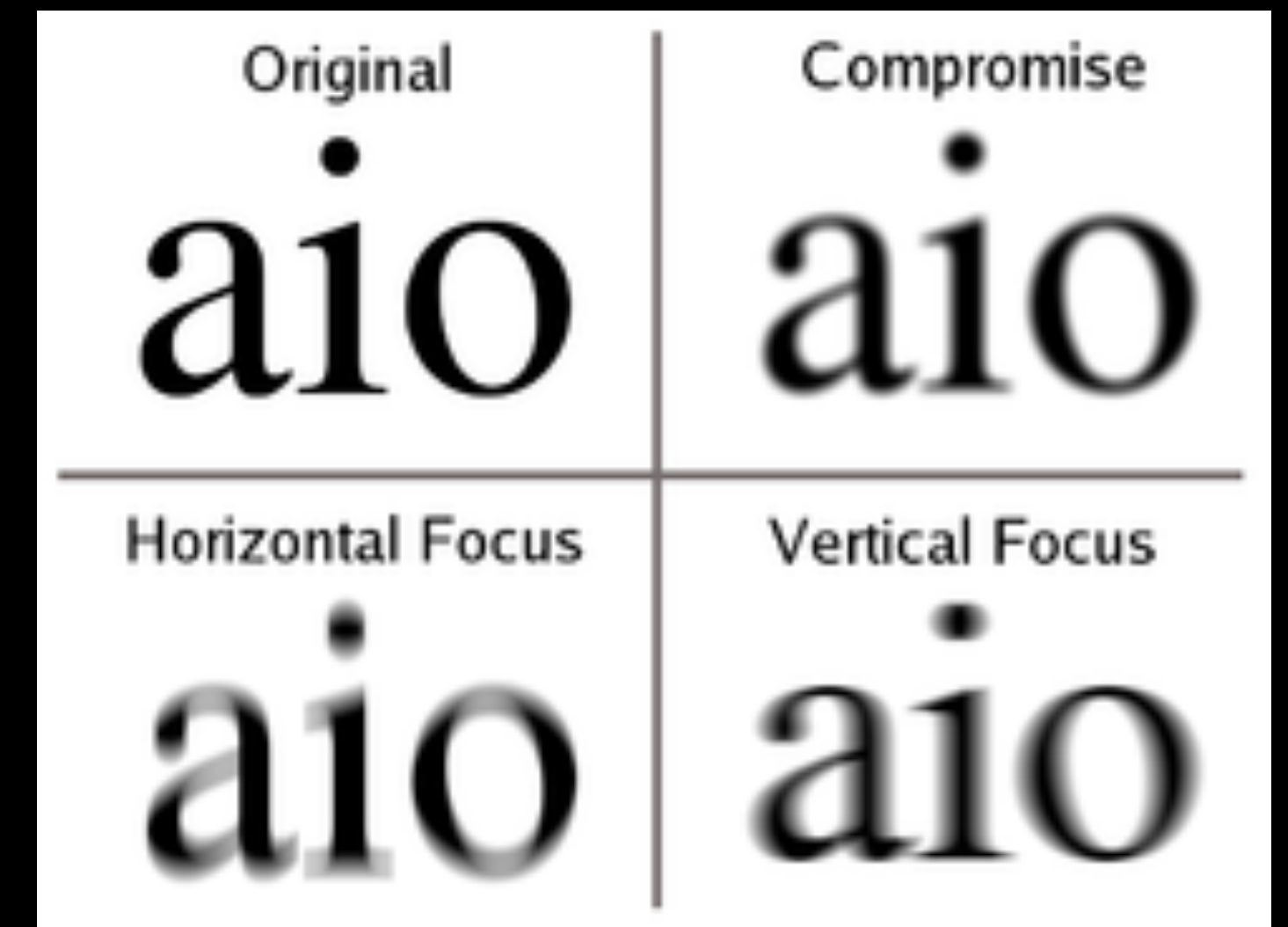
Dark mode funciona peor con texto.

- *“Most studies have shown that dark characters on a light background are superior to light characters on a dark background For example, Bauer and Cavonius (1980) found that participants were **26% more accurate** in reading text when they read it with dark characters on a light background.”*

Producto

Dark mode funciona peor con texto.

- “Most studies have shown that dark characters on a light background are superior to light characters on a dark background For example, Bauer and Cavonius (1980) found that participants were **26% more accurate** in reading text when they read it with dark characters on a light background.”
- 50% de la población tienen **astigmatismo**.

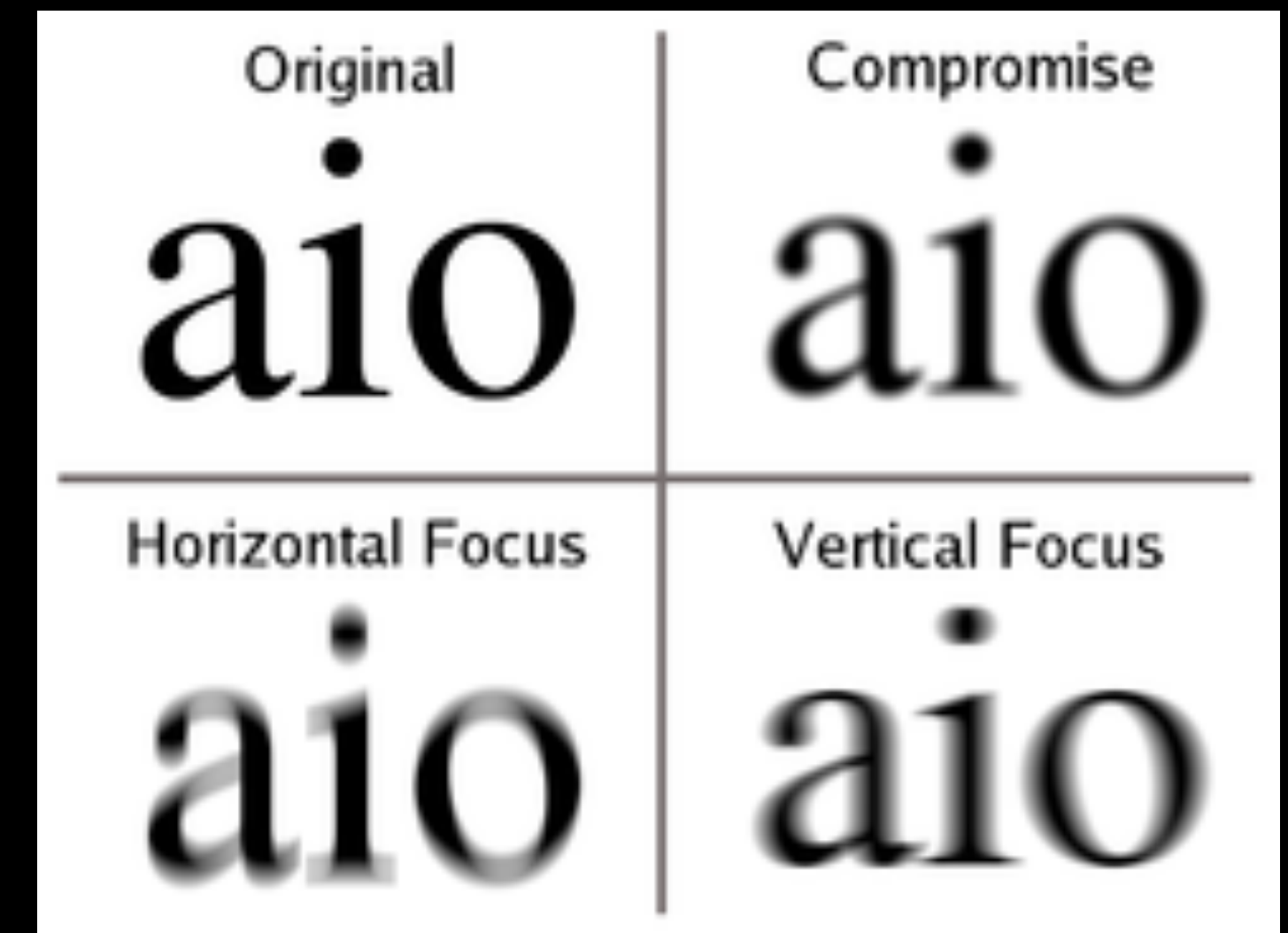


Astigmatismo

Producto

Dark mode funciona peor con texto.

- “Most studies have shown that dark characters on a light background are superior to light characters on a dark background For example, Bauer and Cavonius (1980) found that participants were **26% more accurate** in reading text when they read it with dark characters on a light background.”
- 50% de la población tienen **astigmatismo**.



Producto

Dark mode funciona peor con texto.

- *“Most studies have shown that dark characters on a light background are superior to light characters on a dark background For example, Bauer and Cavonius (1980) found that participants were **26% more accurate** in reading text when they read it with dark characters on a light background.”*
- **50% de la población tienen **astigmatismo**.**
- **Refracción en ojos.**

Producto

Dark mode funciona peor con texto.

- *“Most studies have shown that dark characters on a light background are superior to light characters on a dark background For example, Bauer and Cavonius (1980) found that participants were **26% more accurate** in reading text when they read it with dark characters on a light background.”*
- **50% de la población tienen **astigmatismo**.**
- **Refracción en ojos.**
- **Con fondo blanco, el iris abre menos - menos refracción.**
- **Con fondo oscuro, el iris abre más - más refracción.**

Plataforma

Dark mode ahorra batería en móvil.



- OLED esta **reemplazando** LCD en móviles.
- Con OLED, se puede **apagar los pixeles individualmente**.
- El modo oscuro apaga **más pixeles**.

Plataforma

***Dark mode* tiene más casos de uso en móvil.**



Desktop

Plataforma

***Dark mode* tiene más casos de uso en móvil.**



Desktop



Móvil

Plataforma

***Dark mode* tiene más casos de uso en móvil.**



- Llevas el móvil en tu bolsillo.
- La gente suelen usar más su móvil que su ordenador en **ambiente oscuro**.

Mejorar tu código de estilo.

Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Page 1.css

```
html, body {  
  background: #ffffff;  
}  
  
.title-1 {  
  color: #000000;  
}  
  
.text-1 {  
  color: #999999;  
}  
  
.link-1 {  
  color: #0076ba;  
}
```

Page 2.css

```
html, body {  
  background: #ffffff;  
}  
  
.title-2 {  
  color: #000000;  
}  
  
.text-2 {  
  color: #999999;  
}  
  
.link-2 {  
  color: #0076ba;  
}
```

Mejorar tu código de estilo.

Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Page 1.css

```
html, body {  
  background: #222222;  
}  
  
.title-1 {  
  color: #ffffff;  
}  
  
.text-1 {  
  color: #dddddd;  
}  
  
.link-1 {  
  color: #0076ba;  
}
```

Page 2.css

```
html, body {  
  background: #222222;  
}  
  
.title-1 {  
  color: #ffffff;  
}  
  
.text-2 {  
  color: #999999;  
}  
  
.link-2 {  
  color: #01a2ff;  
}
```



Vaya.

Usar variables.

Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Page 1.css

```
html, body {  
    background: #ffffff;  
}  
  
.title-1 {  
    color: #000000;  
}  
  
.text-1 {  
    color: #999999;  
}  
  
.link-1 {  
    color: #0076ba;  
}
```

Page 2.css

```
html, body {  
    background: #ffffff;  
}  
  
.title-2 {  
    color: #000000;  
}  
  
.text-2 {  
    color: #999999;  
}  
  
.link-2 {  
    color: #0076ba;  
}
```


Usar variables.

Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Page 1.css

```
html, body {  
  background: $bg;  
}  
  
.title-1 {  
  color: $title-color;  
}  
  
.text-1 {  
  color: $text-color;  
}  
  
.link-1 {  
  color: $link-color;  
}
```

Page 2.css

```
html, body {  
  background: $bg;  
}  
  
.title-2 {  
  color: $title-color;  
}  
  
.text-2 {  
  color: $text-color;  
}  
  
.link-2 {  
  color: $link-color;  
}
```

Usar utility classes.

Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Page 1.css

```
html, body {  
  background: $bg;  
}  
  
.title-1 {  
  color: $title-color;  
}  
  
.text-1 {  
  color: $text-color;  
}  
  
.link-1 {  
  color: $link-color;  
}
```

Page 2.css

```
html, body {  
  background: $bg;  
}  
  
.title-2 {  
  color: $title-color;  
}  
  
.text-2 {  
  color: $text-color;  
}  
  
.link-2 {  
  color: $link-color;  
}
```

Recursos Tech

Usar utility classes.

.title

Title 1

.text

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

.link

[Link >](#)

.title

Title 2

.text

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

.link

[Link >](#)

Usar utility classes.

.title

Title 1

.text

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

.link

[Link >](#)

.title

Title 2

.text

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

.link

[Link >](#)

main.css

```
html, body {  
  background: $bg;  
}  
  
.title{  
  color: $title-color;  
}  
  
.text{  
  color: $text-color;  
}  
  
.link {  
  color: $link-color;  
}
```

light-theme.css

```
$bg = #ffffff;  
$title-color = #000000;  
$text-color = #999999;  
$link-color = #0076ba;
```


Usar utility classes.

.title

Title 1

.text

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

.link

[Link >](#)

.title

Title 2

.text

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

.link

[Link >](#)

main.css

```
html, body {  
  background: $bg;  
}  
  
.title{  
  color: $title-color;  
}  
  
.text{  
  color: $text-color;  
}  
  
.link {  
  color: $link-color;  
}
```

light-theme.css

```
$bg = #ffffff;  
$title-color = #000000;  
$text-color = #999999;  
$link-color = #0076ba;
```

dark-theme.css

```
$bg = #222222;  
$title-color = #ffffff;  
$text-color = #dddddd;  
$link-color = #01a2ff;
```



REFACTORING
LEGACY CODE

1

Producto

Pro ~ Consumidor
Gráfico > Texto

1

Producto

Pro ~ Consumidor
Gráfico > Texto

2

Plataforma

Móvil > Desktop

1

Producto

Pro ~ Consumidor
Gráfico > Texto

2

Plataforma

Móvil > Desktop

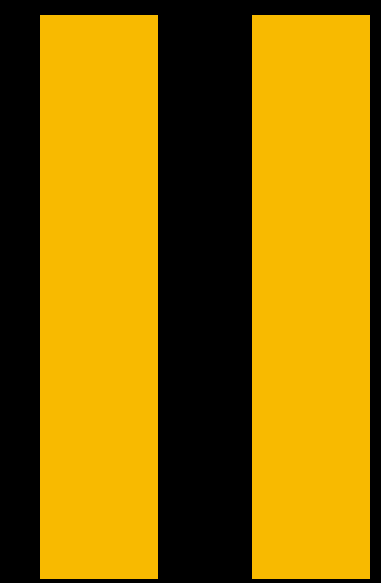
3

Recursos Tech

Limpio > Caos

Y ya está!

"As easy as 1, 2, 3"

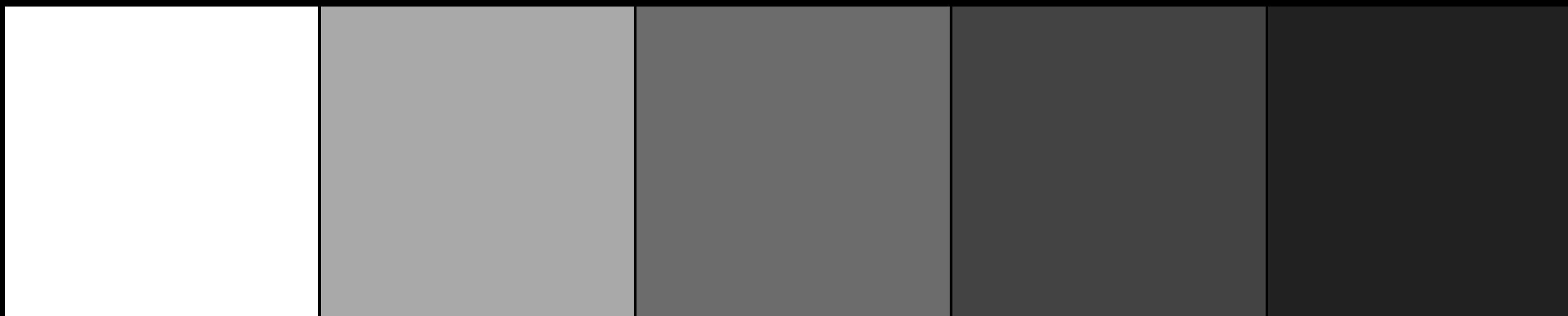


¿Cómo hacer el *dark*
mode bien?

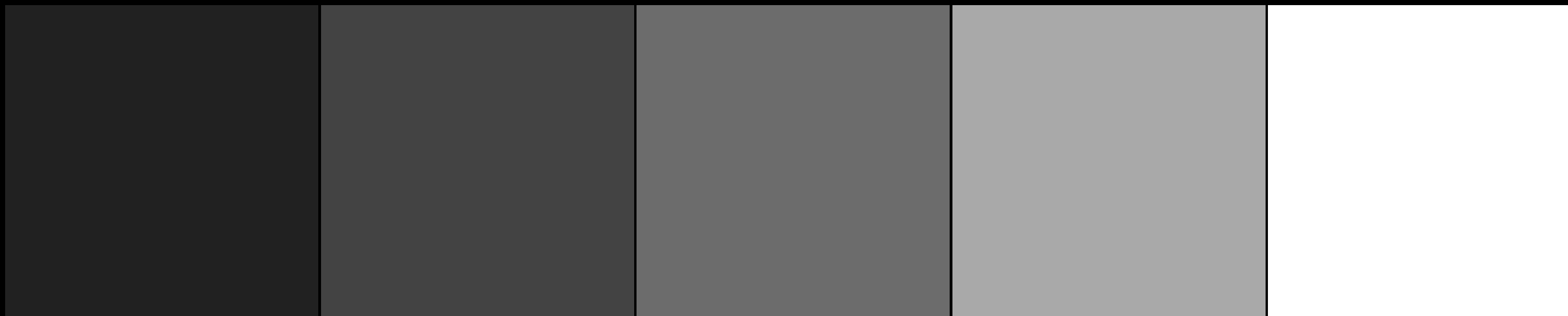


¡Fácil! ¿Cambiar todos los colores?

Empezamos con los grises.



Empezamos con los grises.



Y ya está!

"As easy as 1"



ABSOLUTELY NOT.

1 Las sombras no van a funcionar.

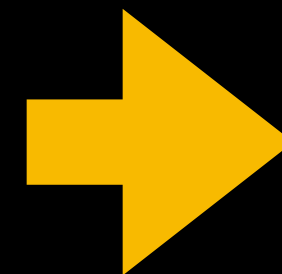
Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.



Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

1 Las sombras no van a funcionar.

Solución: Elevar el fondo por jerarquía.

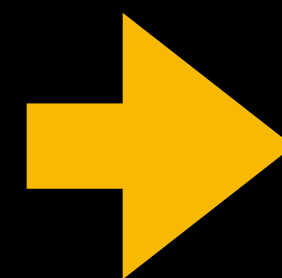
Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.



Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

2 El contraste funciona diferente.

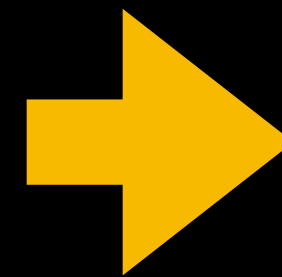
Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.



Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

2 El contraste funciona diferente.

Solución A: Hacer el texto más brillante.

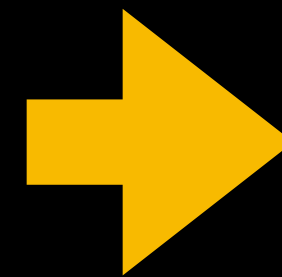
Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.



Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

2 El contraste funciona diferente.

Solución B: Usar un "modo claro ajustado" para texto.

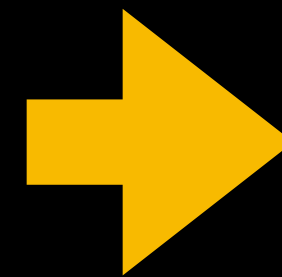
Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.



Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

3 La oscuridad “cambia” con el fondo.

Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

3 La oscuridad “cambia” con el fondo.

Solución: “Teñir tu interfaz”.

Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

Title 1

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

[Link >](#)

Title 2

Donec id elit non mi porta
gravida at eget metus.

Ahora con los colores.



Ahora con los colores.

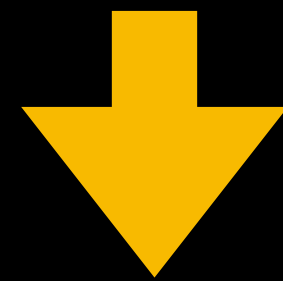


“¿Los colores se pueden seguir usando, verdad?”

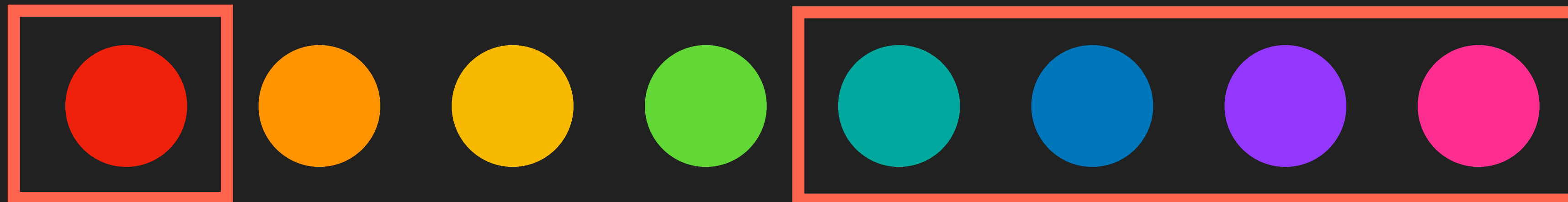
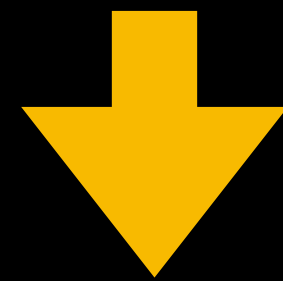


ABSOLUTELY NOT.

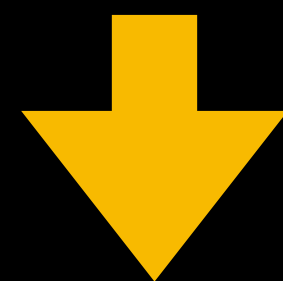
Ahora con los colores.



Ahora con los colores.



Ahora con los colores.



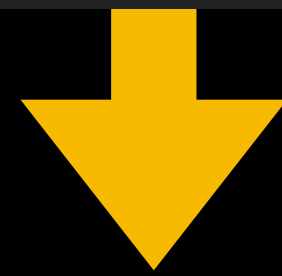


Usa colores pasteles en dark mode.

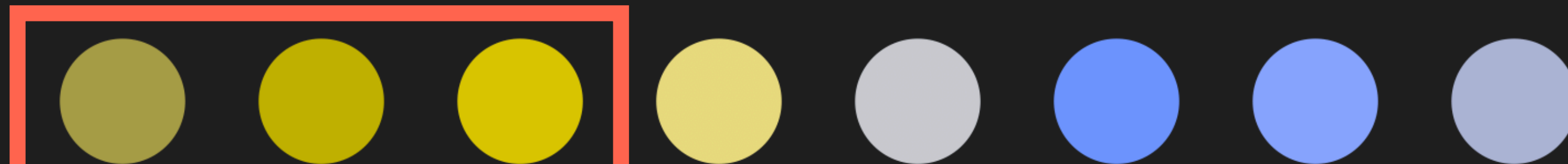


Pero... ¡ten cuidado con la accesibilidad!

Ahora con los colores.



Protanopia



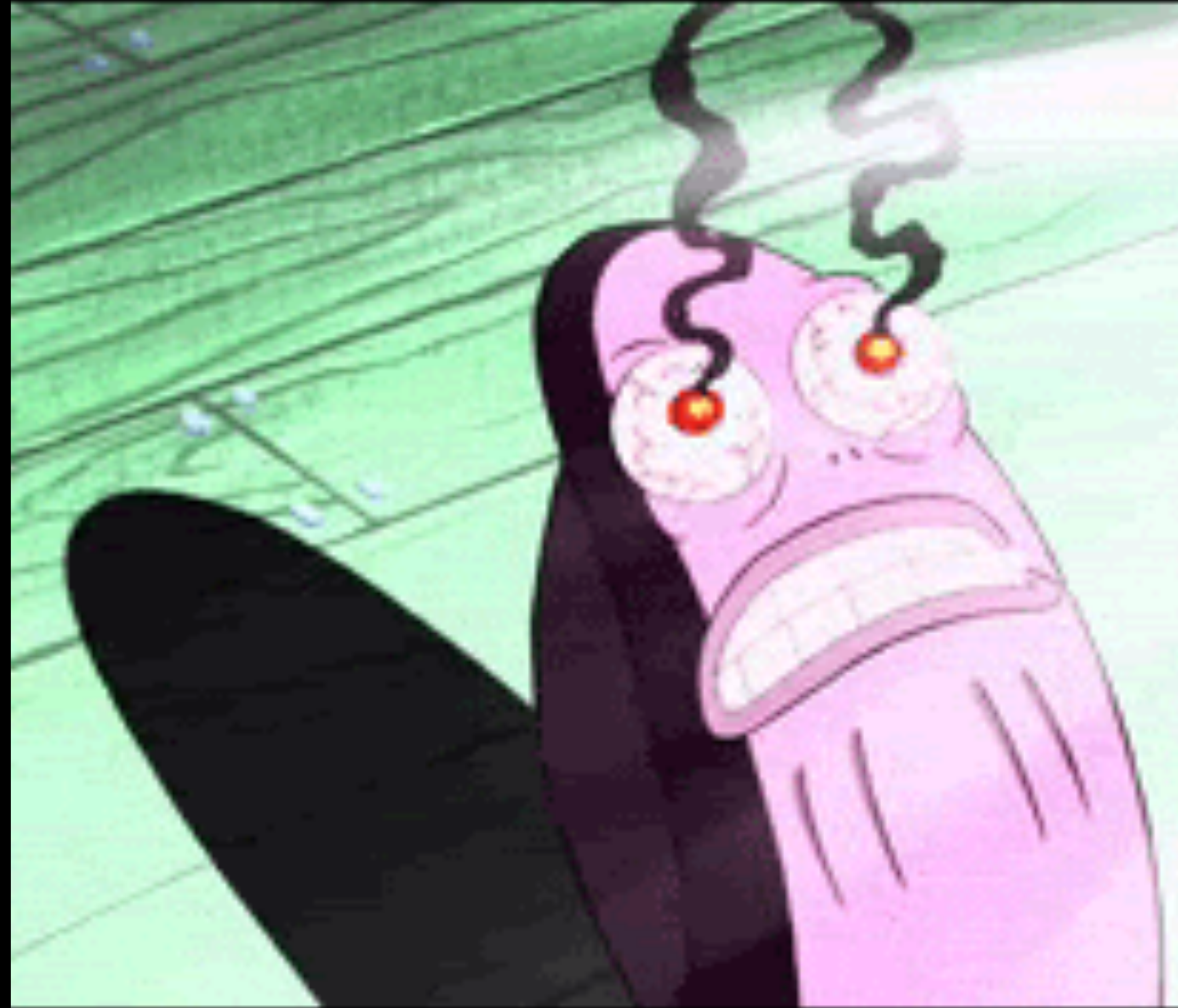
Deuteranopia

Por último, las imágenes.



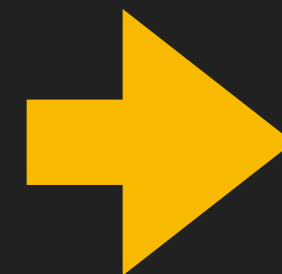
Por último, las imágenes.





Por último, las imágenes.

Solución: Hacer las imágenes un poco más oscuras.



1

Grises

Ordenar por jerarquía.

Hacer la parte de texto más brillante.

Teñir tu interfaz.

1

Grises

Ordenar por jerarquía.
Hacer la parte de texto más brillante.
Teñir tu interfaz.

2

Colores

Usar colores pasteles.
Daltonismo smoke test.

1

Grises

Ordenar por jerarquía.
Hacer la parte de texto más brillante.
Teñir tu interfaz.

2

Colores

Usar colores pasteles.
Daltonismo smoke test.

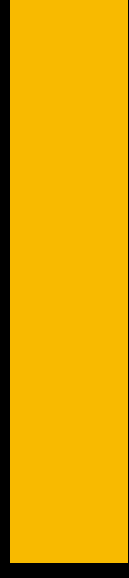
3

Imágenes

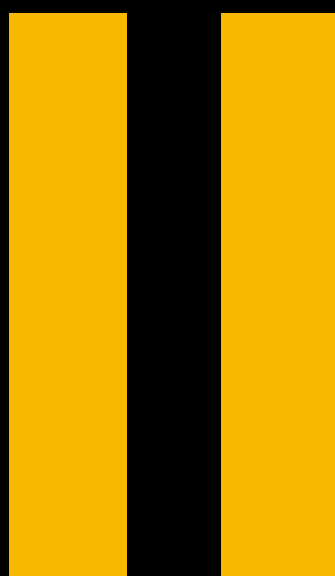
Hacerlas un poco más oscuras.

Y ya está!

"As easy as 1, 2, 3"



¿Debería priorizar el *dark mode* en mi *roadmap*?



¿Cómo hacer el *dark mode* bien?

Gracias



@jameshedaweng



@jimena_eb